

Guatemala, 28 de febrero de 2019
Informe No. 002-2019

Licenciado
JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES**, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 537-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2019**; correspondiente al **mes de febrero del presente año** y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número 000017, Serie "B".

Actividades realizadas:

- a). Apoyar en el control y registro de solicitudes ingresadas al Departamento de Apoyo a la Creación para las actividades artísticas.
- b). Apoyar en el seguimiento y resguardo de documentos recibidos.
- c). Apoyar en la generación de documentos que faciliten la programación y la puesta en marcha de las acciones establecidas para el apoyo de actividades artísticas, culturales y financieras del Departamento de Apoyo a la Creación.
- d). Apoyar la conformación de expedientes que respalden la programación, ejecución administrativa y financiera del Departamento de Apoyo a la Creación.
- e). Apoyar la gestión de procesos administrativos internos ante otros departamentos de la Dirección General de las Artes.
- f). Apoyar en actividades artísticas que se realicen en el interior de la República.
- g). Otras actividades afines al contrato.

Resultados Obtenidos:

- a). Se apoyó en la alimentación del archivo físico y digital de las solicitudes de apoyo 2019, dirigidas al Despacho Ministerial, que son trasladadas al Departamento de Apoyo a la Creación Artística. Puede ser consultada en el siguiente enlace:
https://docs.google.com/spreadsheets/d/1s3F9vc204_zrNLxAoBwGNeChC1YIyiw3ywwq59TawCQ/edit#gid=950717182

- b). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 008-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Jorge Rojas, de la Galera Teatro Laboratorio; para la realización de la puesta en escena de la obra de teatro "Mujer Peligro de Muerte".
- c). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 009-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Carlos Escoto Yonker, para la realización del Proyecto Cinematográfico "Si le robo a la muerte, es porque le apuesto a la vida".
- d). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 010-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Amanda Samayoa, para la realización de la Gira Departamental de la obra "La Pesadilla del Sueño".
- e). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 011-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Gabriela Lemus Rodríguez, para la realización de la "Presentación de flamenco y rap".
- f). Se apoyó en la realización del Dictamen 012-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Víctor Mendoza, para la asistencia al II Festival Internacional de Cuerdas en Costa Rica.
- g). Se apoyó en la realización del Dictamen 013-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Margarita López, para la asistencia a la Maestría en Diseño en Gestión de Programas Sociales.
- h). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 014-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Evelyn Morán, para la realización del 8vo. Festival de Pintura Aires Libres.
- i). Se apoyó en la realización del Dictamen 015-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Roberto Liao Vásquez, para la producción de la obra de teatro "El Gran Traje".
- j). Se apoyó en la realización del Dictamen 016-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Delcy Boror, para la asistencia al II Festival Internacional de Cuerdas en Costa Rica.
- k). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 017-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de la Licenciada Telma Díaz, para la realización del Campamento de Fagot.
- l). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 018-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud del Colectivo Cultural Casarejos, para la realización de los eventos "Arte en Vivo" y "Entamalarte".

m). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 019-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de la Coordinadora de Protección de la Niñez y Adolescencia del municipio de San Pedro Yepocapa, Chimaltenango, para la realización del "Festival Artístico y Cultural Yepocapa 2019".

n). Se apoyó en la realización del Dictamen 020-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Rosse Aguilar, para la participación en la "Capacitación SCAT" en Bogotá, Colombia.

ñ). Se apoyó en la realización del Dictamen 021-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Víctor Arriaza, para la participación en la "Capacitación SCAT" en Bogotá, Colombia.

o). Se apoyó en el envío de Providencias que remiten los Dictámenes 008 al 021-2019 con su respectivos avales financieros a la Dirección de Fomento de las Artes.

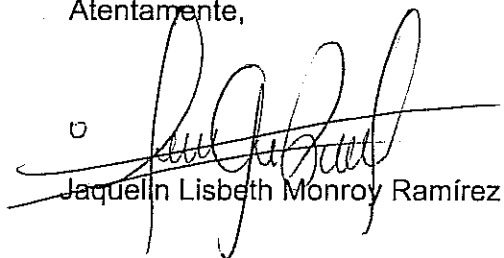
p). Se apoyó en la elaboración de la Memoria de Labores correspondiente al mes de febrero de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.

q). Se apoyó en la elaboración de la Matriz de Beneficiarios correspondiente al mes de febrero de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.

r). Se apoyó en la elaboración de la Matriz de Seguimiento al Plan Operativo Anual correspondiente al mes de febrero de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.


s). Se apoyó en la conformación de expedientes de liquidación, que avalan la ejecución financiera del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, programados para la ejecución en el mes de febrero de 2019.

Atentamente,


Jaquelin Lisbeth Monroy Ramirez



Vo. Bo.


Lic. Wilfredo Roderico Gonzalez Gaitán
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes